

KUNSTMUSEUM ERLANGEN

KUNST
MUSEUM
ERLANGEN



ELLY UND WILHELM KUCH

KERAMIK ZUM 95. GEBURTSTAG

11. Oktober bis 22. November 2020



Freundeskreis
Kunstmuseum
Erlangen e.V.

Eine Ausstellung der Stadt Erlangen in Kooperation mit dem Freundeskreis Kunstmuseum Erlangen e.V.

EINLADUNG

zur Eröffnung der Ausstellung

ELLY UND WILHELM KUCH

KERAMIK ZUM 95. GEBURTSTAG

am Sonntag, 11. Oktober 2020, 11 Uhr
im Kunstmuseum Erlangen

Begrüßung

Anke Steinert-Neuwirth

Referentin für Kultur, Bildung und Jugend der Stadt Erlangen

Einführung

Dr. Herbert Kurz

Leiter des Kunstmuseums Erlangen

Kurator der Ausstellung

Dauer der Ausstellung

11. Oktober bis 22. November 2020



Titelfoto: Keramische Plastik
auf Sockel, 1968, Steinzeug,
Montage aus Tonplatten,
schwarze Eisenglasur, H. 65 cm

Links: Vase, 1993, Steinzeug,
Montage aus Tonplatten,
eisenblaue Glasur, H. 26 cm

Alle Fotos: Erich Malter

Die Ausstellung

Wilhelm (geb. 1925) und Elly Kuch (1929 – 2008) zählten über Jahrzehnte zu den wichtigsten Repräsentanten der Keramik-Szene nicht nur in Deutschland. Sie erhielten internationale Preise wie 1966 und 1973 den *Premio Faenza*, den renommiertesten Keramikpreis für Gegenwartskunst. Ihre Objekte wurden überall auf der Welt in Ausstellungen gezeigt.

Die Keramikwerkstatt und das Atelier im idyllisch am Flüsschen Schwarzach gelegenen Burghann produzierten sowohl Gebrauchs-keramik mit zahlreichen Mitarbeitern als auch formvollendete Objekte zeitloser Schönheit. Das Besondere hierbei lag an der Einheit des Ehepaares im schöpferischen Prozess: Elly Kuch verstand sich mehr auf die Formgebung – Wilhelm Kuch eher auf den malerischen Dekor, der bei den Engoben besonders eindrucksvoll hervortritt.

Burghann war aber auch zugleich ein Ort, an dem zahlreiche Künstler*innen einen fruchtbaren Austausch mit den Kuchs pflegten, indem sie hier Inspiration fanden oder mit den Kuchs Gemeinschaftsarbeiten entwickelten. Und schließlich wurde hier eine ganze Generation junger Keramikschaffender ausgebildet oder in ihrer Entwicklung begleitet.



Schale, 1986, Steinzeug, Überformung, Bemalung mit Glasuren-Wachsaussparstechnik, 46 x 46 cm

Keramische Plastik, 1973, Steinzeug, Montage mit eingeformten Tonplatten, weiße Mattglasur, 78 x 52 x 20 cm



Kunstmuseum Erlangen

Loewenichsches Palais | Nürnberger Straße 9 | 91052 Erlangen

Tel. (0 91 31) 20 41 55

E-Mail: kunstmuseum@stadt.erlangen.de

www.kunstmuseumerlangen.de

Eintritt frei

Spenden erwünscht für den Freundeskreis Kunstmuseum Erlangen e.V.

Öffnungszeiten

Mi., Fr., Sa. 11 – 15 Uhr | Do. 11 – 19 Uhr | So. 11 – 16 Uhr

Führungen

werden abhängig von der aktuellen Situation auf der Homepage und in der Zeitung veröffentlicht. Sollte es Änderungen der Öffnungszeiten, besondere Regeln oder Sicherheitsvorkehrungen geben, wird dies auf unserer Homepage veröffentlicht.

Katalog

Zur Ausstellung erscheint ein Katalog zum Preis von 15 €



Doppel-Dose, 1989, Steinzeug, Montage aus Tonplatten, mit Engoben bemalt, 25 x 18 x 8 cm

Sponsoren und Partner des Freundeskreises Kunstmuseum Erlangen e.V.

SIEMENS
Ingenuity for life

 **Stadt- und Kreissparkasse**
Erlangen Höchststadt Herzogenaurach

 **GUTENBERG** DRUCK+MEDIEN

 **MAUSS**

BILDERRAHMEN
Holz
KIRCHNER